

An.com

System Furniture 創刊號!

vol.

01

感動比滿足更重要!



Foreword 前言

An.com 輕雜誌

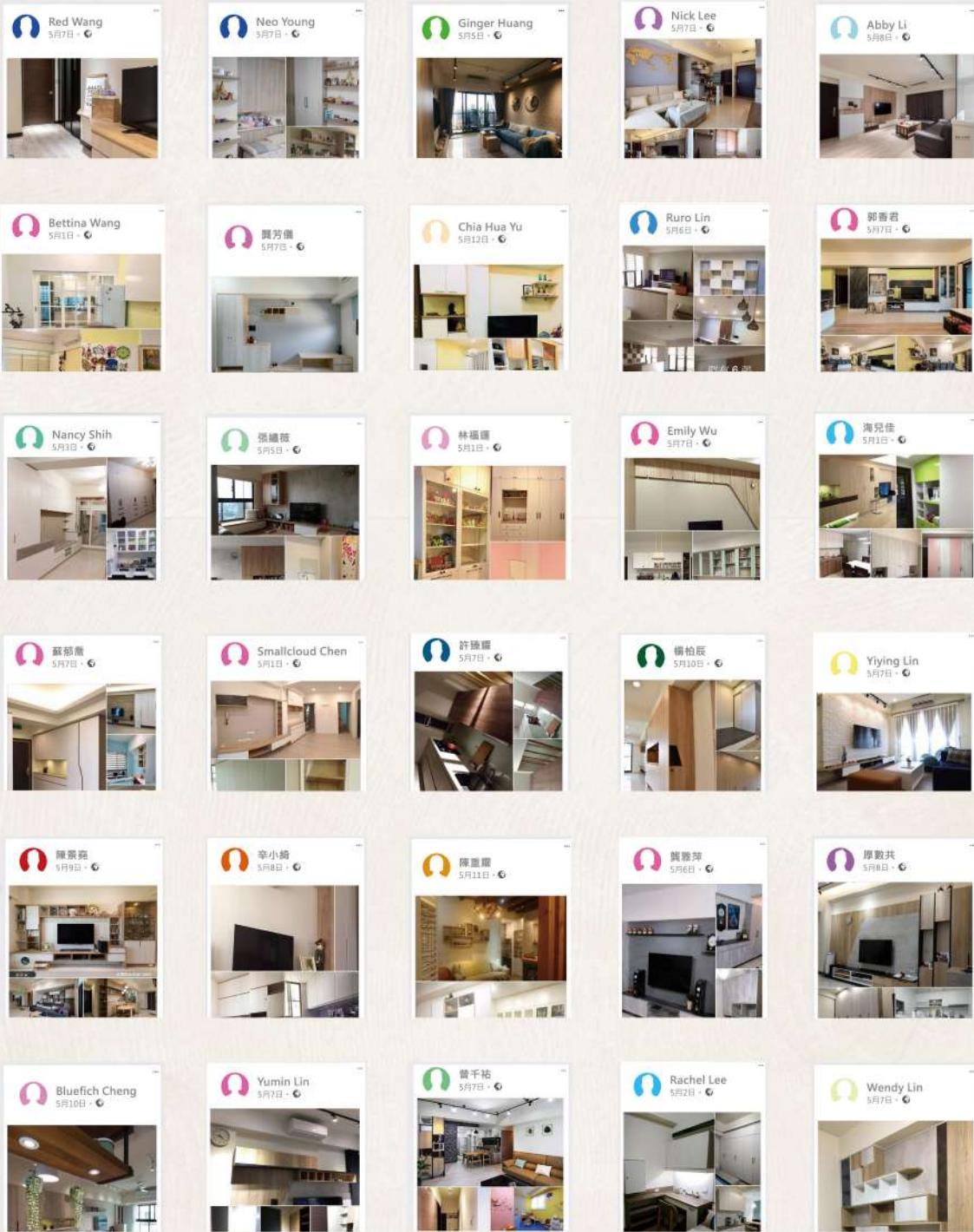
讓系統傢俱更貼近你心，
深耕台灣系統傢俱市場，走過13個年頭，
4700多個日子是無數個設計師與顧客共同完成 - 夢想的家，
更是紀錄系統板材不斷演化的歷程。
從單純的平面花色到，不論仿鑄、石紋或宛如實木的凹凸感都能呈現，
是系統櫥櫃的不斷革新，也是我們對家的多樣體現。

為了更貼近您的想法與需求，安德康自許為「幸福共創者」。
讓品牌更實質為顧客提供幸福的感受。
因此，我們在這仲夏推出輕雜誌 An.com
以輕薄的頁數、如小品般的裝修紀事，讓忙碌的您花少少的時間，
就能輕鬆、快速的閱讀，從一篇篇與屋主互動的小故事裡，
提供您對安德康的了解，更是對自己的家，開始有了無限的勾勒。

您可以把An.com當成工作忙碌後，休憩時聽的一首輕舞曲。
您更可以把An.com當成準備裝修時，參考的工具書。

An.com幸福共創者。

2018.07



感動比滿足更重要！

還記得曾經與安德康的過程點滴嗎？

感動比
滿足更重要!



台中太平 | 陳宅

設計師_ 劉曉樺

設計風格:工業風 房屋狀況:新成屋 空間坪數:26坪

空間格局:2房2廳 主要建材:系統櫃、玻璃、鐵件

融合工業粗曠與北歐溫柔

文:王華鈺 | 攝影:蔡秉憲

現代工業風是時下很多年輕人都會選擇的一種風格，本身屋主就是一個十分有個性的紳士男，也希望自己的家傳遞出具有溫度、粗獷不失溫柔的獨特個性。

但畢竟是家、休憩的地方，因此設計師保留了經典的灰黑白 + 仿原木藝術門片，紋路的交錯搭配鐵件，將客廳與書房空間勾勒出男性沉著性格的表現。

Home Is Where The Heart Is.

選擇一面主牆運用經典藍綠色，跳脫工業風帶來的冷峻，展現寧靜、療癒的特質，為空間增添男主人的細膩，不僅讓人為之一亮，更是襯托原色皮革沙發所帶來的韻味，空間裡多了層次，多了點話題，更能巧妙地展現專屬自己的品味風格。





你家真的很溫馨又舒服！



都還沒有時間去坐坐~!



我想去你家作客~



設計的很美！很舒服的感覺！

< 感動比滿足更重要

感動民眾 Mr. Chen
5月8日。

入住已經三個多月了，非常感謝安德康 Maggie Liu 設計師，從客變階段一路協助。看著自己的家從平面圖變成立面圖，到最後接近成果的3D圖，完全就是家的藍圖，到完工之後比對相似度百分百。
..... 顯示更多

Home is where the heart is.

Home is where the heart is.

你和其他112人

還有15張

21則留言



恭喜恭喜呀入新厝
簡單俐落時尚....我也喜歡這種風格



恭喜入住簡單舒適的新居，金讚！

輕工業風，真美！恭喜新厝入住

感動比滿足更重要

感動民眾 Ms. Lin

5月8日。

謝謝 安德康的美女設計師孫韻清，幫我們設計規劃了好看又舒適的空間，配色好看有設計感，收納空間充足，非常感謝！

#感動比滿足更重要

#安德康台南店

Welcome
to my
sweet home.



#Tainan.



你和其他45人

13則留言

感動比
滿足更重要！

台南安南 | 黃宅

設計師_孫韻清

設計風格：混搭風 房屋狀況：新成屋 空間坪數：48坪
空間格局：4房2廳 主要建材：系統櫃、玻璃、鐵件

保有穿透感同時，兼具視覺美感

文：王華鈺 | 攝影：蔡秉憲

開放式空間，一直是很多人都喜愛的形式。踏入這環境時，一整體的開闊格局，讓人感受到舒暢，因此設計師採用輕工業混搭現代風格來保留著這個優勢。半實半虛的儲藏櫃體與玻璃推拉門，完美的遮擋樓梯間以及間隔出客廳與廚房的屬性，並且仍保有穿透感。既開放又不致於將廚房可能產生的凌亂或做菜時的氣味進而影響到客廳。運用復古鐵件與淺木紋板材作為整體環境的主調性，延伸到房子的每一處，自然的呼吸感穿梭在此，讓屋主一家不管是休息或是招待朋友時，都能自如的運用。



木紋深淺色系、紋路走向，大膽又細膩的混搭手法

有了小朋友，屋內的用品勢必會越來越多，更多的收納空間，是延伸家的使用年限。臥房與小孩房的櫃體，設計師在多樣板材中，巧妙地運用8:2法則，木紋深淺色系、紋路走向，大膽又細膩的混搭手法，有點意思但整體卻又是融合的，滿足屋主對空間的需求，不無聊，質感再升級！



see more



設計風格：鄉村風 房屋狀況：新成屋 空間坪數：32坪
空間格局：4房4廳 主要建材：系統櫃、實木

桃園鶯歌 | 陳宅

設計師_賴辰宜

喜愛溫潤實木質感，以及收藏各類裝飾物品的屋主，在空間的風格呈現上，嘗試以鄉村風做為出發點，將鄉村的典雅與溫暖，與實木本身調性做連結，使空間更顯溫馨風貌。公領域與休憩區以木隔柵做上區隔，讓空間保有穿透性之於，也讓視覺延伸至木天花板，使空間更顯豐富層次；臥室潔白百葉窗，以及淺色調性櫃體搭配，更顯鄉村那溫暖舒適的風格調性。



台南南區 | 陳宅

設計師_古釧濱

開放式格局讓領域更顯開闊，客餐廳相融於一室，無刻意裝修的天花板，僅藉軌道燈裝飾，塑造愜意、自然的生活質感；特別與設計師強調「不喜歡對稱型設計」的屋主，設計師也利用堆疊的手法，展現出不規則的視覺感受，讓收納櫃展現出活潑及韻律感，也讓玩具等收藏，從電視牆、沙發背牆，一直到餐廳的收納櫃，變成風格多變的物件展示櫃。

設計風格：現代風 房屋狀況：預售屋 空間坪數：26坪
空間格局：4房2廳 主要建材：系統板、玻璃、矽酸鈣板、超耐磨地板

case2.



see more

台中西屯 | 張宅

設計師_丘佩潔

考量男屋主需要臨時處理公事的需求，在客廳處、延著屏風的造型結構，圍出一張辦公桌，完美融合木作與鐵件的設計巧思；客廳區，大理石電視牆彰顯大器韻味，上方增設鐵件展示區，可隨著植栽或風格物件的改變，轉換日常風景也能創造不一樣的心情；餐廳擁有獨立的區域，中島型餐桌搭配設計感椅子，結合天花板幾盞照明，替用餐環境增添溫馨情誼。



設計風格：現代風 房屋狀況：新成屋 空間坪數：22坪
空間格局：3房2廳 主要建材：系統櫃、大理石、鐵件、黑鏡、鋁框屏風

case4.



see more

高雄楠梓 | 謝宅

設計師_黃子珊

屋主期望的新婚宅，具有北歐風的簡約及美式休閒的隨興，因此設計師以系統板材將線條簡化、運用文化石牆帶出客廳風格及氛圍，並利用色彩軟件增添居家色彩。客、餐廳通往房間的走道加裝柵欄，以防愛犬走失。另外，公私領域皆運用大量暖木元素，為新婚宅注入療癒溫暖的幸福氣息。



設計風格：混搭風 房屋狀況：新成屋 空間坪數：19坪
空間格局：2房2廳 主要建材：系統櫃、文化石、實木貼皮

街頭特派

人物專訪 × It's here!



▲ 生活飲食、風景及日常瑣事，皆是許臻耀的速寫題材。

許臻耀

工業設計師、彰化縣政府職訓計畫講師，平日喜愛繪畫、摺紙及立體創作。

粉絲專頁：



「畫」出更多的生活與成就感。

速寫：訓練「眼力」，觀察生活

文/攝影 蔡秉憲

「細節往往藏在生活當中，需要用心去觀察它。」身為工業設計師的許臻耀老師說。用速寫記錄下眼前所觀察到的大小事物，從平常的生活美食到路旁兩側的建築物外觀，亦或一處景色等，都是速寫題材之一，沒有題材的限制，是許老師平時訓練自己「眼力」的最佳方式。對於速寫的「寫」字，許老師解釋道：「中國文字起初是用各種線條構成一個符號，而速寫其實也一樣，用線條勾勒出畫面，構成一幅畫作。」速寫是對生活上的觀察與記錄，它不必像素描有時需要塗抹刻畫，也不像水彩需要渲染等技法，速寫只需要一枝筆，用線條勾勒出眼前所見，沒有美醜之分，因速寫著重在紀錄上面。



▲ 房內一區的工作桌配上一盞幾何造型檯燈，即是許臻耀平時創作的區域。

從熟悉的回憶裡，延伸更多的變化性

「速寫記錄生活訓練眼力，同時也在想，從平面轉換到立體的物件上，是不是還能夠獲得其他不同的成就感！」許老師說。桌上鋼彈的鎧甲戰損質感，用有別於專業塗料的15元金屬筆塗裝而成；而摺紙藝術的應用，是從單一物體，轉換成具有裝飾性或用途性價值的物品；另外泡棉雕塑則是正在研發的系列作品，從書局取得的彩色泡棉，經過一番雕塑設計後，延伸出更多創意巧思，也勾起兒時勞作課的回憶。

持續對生活觀察，「畫」出更多的成就

許老師說：「我的中心思想就是『畫』，從過程中不斷的付出與嘗試，可以說是從勞力換來成果與成就感，就是我最大的動力！」隨身攜帶著一本空白小簿子，提起一枝筆，將生活日常勾勒與累積在小簿子上；對於未來的期許許老師說：「可以發現各項素材、所繪題材更深層的活力；對於造型的構想，不會山窮水盡～」生活的觀察與學習，我們記錄生活的方式又是如何呢。



▲ 年年有「魚」，是過年時送禮的熱門小物。



▲ 運用隨手可得的素材表現出銅鐵磨損過後的樣貌，增加了機體的重量感。



2005~2006年



3月 台中文心店 創立
8月 安德康網站 正式上線
11月 台南仁德店 創立

2007~2009年



3月 高雄民族店 創立
10月 安德康部落格成立
11月 竹北服務中心成立

2010~2011年



2月 新竹竹北店 創立
8月 桃園南崁店 創立

2012~2015年



4月 第三版安德康網站
11月 第四版安德康網站

2016~2017年



10月 新竹門市 擴大營業
11月 台南門市 新裝上市

2018~



5月 台中門市 新裝上市

⋮

安德康-品牌故事 Brand Story

藉由40幾年的工廠經驗，董事長洪先生，為了更貼近消費者，著手催生門市品牌...
終於在2005年3月，台中成立第一家門市「安德康櫥櫃」。創立宗旨如同店名「安全」、
「品德」、「健康」，希望將這樣安全、健康的板料，誠心推廣到台灣的每一處。

安德康-五大堅持 Introduction

- 採用全球第一大廠，歐洲原裝進口EGGER，國際品質ISO-9001認證F4★★★★低甲醛防焰防潮粒片板。
- 採用歐洲進口BLUM安全鉸鏈，堅固耐用。
- 採用英國TITUS結合五金，嚴謹製造程序，保證絕不崩牙。
- 板料六年保固，五金一年保固，一通電話，專人到府服務。
- 堅持工廠直營，堅持國際進口，堅持採用最好的品質，最優惠的價格，與您攜手開啟夢想家。

安德康-服務流程 Service Process



1.預約諮詢



2.免費丈量



3.圖說報價



4.確認服務



5.修改設計



6.選色複量



7.工程進行



8.完工驗收



安德康系統傢俱

An.com System Furniture

Read
more!



www.anderkong.com

E EGGER

blum

Titus
Tekform

 FSC

台中店 (04) 2471-7711
台中市南屯區文心南路102號

新竹店 (03) 657-8755
新竹縣竹北市自強南路60號

桃園店 (03) 212-0678
桃園市蘆竹區中正路1號B1-14

台南店 (06) 249-6677
臺南市仁德區中山路777號1F

高雄店 (07) 342-2929
高雄市左營區民族一路948號B1